

全国生涯学習まちづくり研究大会

全国学びとまちづくり フォーラム in 佐野

期 日 平成 25年2月9日(土)~10日(日)

会 場 佐野市文化会館(佐野市浅沼町 508-5) 周辺

さのまるも
お待ちしております!
います!



オープニング&基調講演

会場：文化会館 (2/9 小ホール)

文部科学省生涯学習政策局長が来場します。開会式終了後に聖徳大学名誉教授の福留強氏から基調提言があります。



同時開催イベント案内

静のアート作品展



会場：文化会館

(展示室)

絵画や彫刻など佐野市民の力作の展示



生涯学習
マスコット
「まなびい」

分科会&シンポジウム

会場：東仮庁舎・勤労者会館・文化会館

(2/10 議場・会議室、文化会館小ホール)

各地で活躍するパネリストの先進的な取り組みの事例発表があります。

会場案内



東北道佐野藤岡 IC から 10 分、JR 及び東武鉄道佐野駅下車バスで 10 分
新宿・東京・羽田・成田方面から高速バス(佐野新都市バスターミナル)
下車 市内循環バスで 15 分

楽習講師フェア

会場：文化会館・東仮庁舎

(小ホール・会議室・特設テトほか)

楽習講師によるステージ演出や展示・体験コーナー



物産品の展示・販売コーナー開設します

会場内には参加団体の PR コーナーや、佐野名物のラーメンをはじめ、いもフライ、豚汁、やきそば、さのまる焼きなどの販売も予定しています。参加者同士、会場内で食事をとりながら交流の輪を広げましょう!!

【主催】大会実行委員会、佐野市、佐野市教育委員会 【共催】全国生涯学習まちづくり協会、全国生涯学習市町村協議会

【後援予定】文部科学省、栃木県教育委員会、(財)地域活性化センター

【問合せ】佐野市教育委員会 生涯学習課 (〒327-0398 栃木県佐野市田沼町 974 番地 1)

Tel.(0283)61-1174 FAX(0283)62-6008 e-mail: gakusyu@city.sano.lg.jp



FAX 送信票 0283-62-6008

申込年月日 年 月 日

全国学びとまちづくりフォーラムIN佐野 参加申込書

(ふりがな) 氏 名	住 所		電話番号			備 考 (団体名等)			
参加希望内容	講演会	交流会	分科会						シンポ ジウム
			1	2	3	4	5	6	

- ※ 希望する欄に○印を付けて下さい。(分科会は複数選択して参加することができます。)
 ※ 楽習講師フェア・静のアート作品展については、事前の申込なしで自由に参加できます。
 ※ 参加者多数の場合は、適宜枚数を増やしてお申込みください。

◆ 開催スケジュール ◆

期日・時間	内 容
2月9日(土) 終 日 13:00~ 13:30~15:00 15:00~17:00 17:30~	<p>静のアート作品展(文化会館展示室) 受付開始(文化会館小ホール)</p> <p>開会式典(佐野市長、文科省生涯学習政策局長、全国生涯学習市町村協議会会長 ほか あいさつ) 基調講演 演題:「人間観光 佐野市まちづくり実践のとき」(仮題) 講師:聖徳大学生涯学習研究所長 福留 強 氏</p> <p>楽習講師フェア初日(各種展示・体験コーナー、ステージ演出等)</p> <p>交 流 会(ホテルサンルート佐野、参加費:3,000 円) 特産品やPRチラシ・展示品等の持ち込み自由! 参加者全員で、持ち寄ったお互いの情報を着に交流しませんか?</p>
2月10日(日) 終 日 10:00~15:00 10:30~15:00 15:10~17:00 17:00	<p>物産品の展示・販売コーナー、参加団体PR展示コーナー、交流広場、静のアート作品展</p> <p>楽習講師フェア2日目(各種展示・体験コーナー、ステージ演出等)</p> <p>分 科 会(佐野市役所東仮庁舎議会議棟、佐野市勤労者会館の6つの会議室で開催します。) 分科会テーマ:第1分科会(子ども・子育て支援・青少年・学社連携)、第2分科会(創年・成人教育・市民活動)、 第3分科会(女性・女子力)、第4分科会(観光・環境・景観・中心市街地活性化) 第5分科会(コミュニティ・自治会・町内会)、第6分科会(生涯学習まちづくり・社会教育施設)</p> <p>全体会・シンポジウム(文化会館小ホール) テーマ:「今こそ生涯学習の時代!」 パネリスト:永池栄吉(スコレ家庭教育振興協会会長)、藤野公之(文部科学省生涯学習政策局政策課長) 松下俱子(恵泉女学園学園長)、大田順子(起業家・学校法人緑が丘学院理事長) 岡部正英(佐野市長・全国生涯学習市町村協議会理事) 司 会: 福留 強(全国生涯学習まちづくり協会理事長)</p> <p>閉 会</p>